

## T 313, 25

### Les Deux pâtés

*Résumé de la main de Millien d'une version se trouvant dans la chemise La Fille du diable.*

Une veuve, très âgée, a trois fils. Elle gagne péniblement sa vie. Les garçons, n'ayant pas d'ouvrage dans le pays, vont chercher ailleurs.

Avant de partir, ils enterrent un couteau dans le jardin et décident que le premier qui viendra le déterrer se chargera de nourrir leur mère.

Le plus jeune s'égare dans la forêt, monte sur un arbre et découvre au loin une clarté ; il se dirige de ce côté et arrive chez un ogre.

La femme et la fille le cachent. L'ogre lui laisse la vie à condition qu'il épousera sa fille, Lise...

Dans cette version, la fille, au moment de s'enfuir, fait deux pâtés ; elle n'en met qu'un dans le feu pour répondre à sa place, jusqu'à ce qu'il soit brûlé. Elle emporte l'autre dont la vertu lui permettra de se transformer en cas de danger...

Dès la seconde poursuite, l'ogre entre dans l'étang pour prendre la cane (sa fille) qui, menacée de près, le fait dévorer par des chiens...

Le jeune homme, qui a oublié sa femme parce qu'on l'a embrassé, la reconnaît la veille du jour où il doit se marier avec une autre, alors que, travaillant comme couturière aux habits de noce, elle lui rappelle le passé et surtout la défense qu'elle lui avait faite de se laisser embrasser.

*Recueilli [à Tresnay en 1887] auprès de Louis Fassier, né à Livry [en 1807], 80 ans., [ÉC : né le 17/09/1805 à Livry, fermier, résidant au Crot, Cne de Tresnay]. Arch., Ms 55/7, Cahier La Fille du diable, pièce 8.*

*Marque de transcription de P. Delarue.*

Catalogue, I, n° 25, vers. Q, p. 213.